Russian Literature LII (2002) 511–513 www.elsevier.com/locate/ruslit
North-Holland

AUTHOR INDEX
2002[2]

BERESTNEV, G.I.
Соблазн и спасение Гумберта Гумберта. Опыт аналитико-психологического прочтения романа В. Набокова *Лолита* 327

BURINI, SILVIA
Георгий Якулов и "симультанеизм" Робера Делоне 341

FRAANJE, M.
Michail Čulkov's *Slavenskie skazki* as Tales of Desire and Discontent 229

GASYNA, GEORGE Z.
A Mind Divided: The Dual Exile of Czesław Miłosz 355

GINZBURG, ELIZABETH
Музыка снов между вспышками лампады в рассказе А. П. Чехова 'Спать хочется': формы синтеза и синестезия формы 379

HAMMARBERG, GITTA
Gender Ambivalence and Genre Anomalies in Late 18th–Early 19th-Century Russian Literature 299

JONES, W. GARETH
The Mediation of French *Philosophe* Thought in the 18th-Century Russian Periodicals 151

KLEESPIES, INGRID
East West Home is Best: The Grand Tour in D.I. Fonvizin's *Pis'ma iz Francii* and N.M. Karamzin's *Pis'ma russkogo putešestvennika* 251

PII: S0304-3479(02)00157-6

KLEIN, JOACHIM
Богданович и его 'Душенька' 201

KOČETKOVA, N.D.
К истории одного литературного посвящения А. М. Кутузова 271

KOMAROMI, ANN
Daniil Charms and the Art of Absurd Life-Creation 419

LEVITT, MARCUS C.
Sumarokov and the Unified Poetry Book: *Ody toržestvennyja* and *Elegii ljubovnyja* Through the Prism of Tradition 111

MAŁEK, ELIZA
Табакерка, или заметки о бытовой и литературной "карьере" одной безделушки 221

MORACCI, GIOVANNA
"Более труда нежели смеха". Письмо Екатерины II Льву Александровичу Нарышкину 243

NICOLOSI, RICCARDO
Москва в русской панегирической литературе XVIII века (к постановке темы) 95

NIKOLAEV, S.I.
А. П. Сумароков – переводчик с русского языка на русский 141

OBUCHOVA, OL'GA
Анна Ахматова и русская философия неоидеализма. Некоторые параллели 439

PARTS, LYUDMILA
Puškin and Company: From Myth to Text in Today's Russia 457

SCHÖNLE, ANDREAS
A.B. Kurakin and the Local Politics of Estate Design 283

SCHRUBA, MANFRED
Русская обсценная эпиграмма XVIII века
(переводы с французского) 161

SMITH, G.S.
The Development of Joseph Brodsky's *Dol'nik*
Verse, 1972-1976 471

STELLEMAN, JENNY
The Legend and the Self: The Stone Guest and
Don Guan 493

UFFELMANN, DIRK
Формальное просвещение Феофана
Прокоповича 55

VROON, RONALD
On the Composition of Ippolit Bogdanovič's *Lira*
(Toward a History of the Russian Poetic Sequence
in the 18th Century) 181

ŽIVOV, VIKTOR
Литературный язык и язык литературы в
России XVIII столетия 1